

CERTIFICAT D'UNIVERSITE « ART-THÉRAPIE »

Objectifs et compétences développées

En exerçant des métiers où l'on est en relation avec l'Humain, nous nous retrouvons parfois devant des situations où la parole fait défaut. Parfois la personne ne peut s'exprimer à cause d'un handicap, d'une non-maîtrise de la langue, d'une souffrance trop importante, ...

L'art-thérapie peut, dans ce cadre, proposer un moyen de communication qui contourne la parole tout en gardant les effets bénéfiques de l'expression.

Cette formation permet à des professionnels d'utiliser l'outil artistique dans leur pratique actuelle. Des outils qui peuvent être divers : arts plastiques, expression corporelle, théâtre, photo, etc ...

Public et conditions d'accès

Tout professionnel de l'accompagnement ou de l'enseignement : psychologues, psychothérapeutes, médiateurs, enseignants tous niveaux, assistantes sociales, éducateurs spécialisés, aides-soignants, infirmiers, médecins, ...

Programme

1- Art-thérapie (20h00)

- Définition de l'art-thérapie
- Histoire de l'art-thérapie, son développement en France et dans le monde
- L'art-thérapie : pour quel public, dans quelles conditions
- La consultation individuelle
- L'art-thérapie et l'enfant
- L'art-thérapie et le handicap
- L'outil artistique

2- Art-thérapie de groupe (20h00) (modelage, peinture, etc.)

- Dynamique de groupe
- Le rôle de l'accompagnateur
- Art-thérapie sans matériel
- La symbolique de l'art
- Le temps d'échange, l'importance de l'expression
- L'exposition des oeuvres – enjeux éthiques
- Art-thérapie et psychoses

3- L'expression corporelle (20h00)

- Accompagnement individuel et animations de groupes
- Mon corps : ami ou ennemi
- Faire connaissance avec son corps (pleine conscience, sens, mouvements, sensations)
- Mon corps me parle, comment le comprendre (la somatisation, tensions musculaires)
- Je m'exprime à travers de mon corps (oser s'exprimer, mîmes, danse, musique, chant : libérer les émotions pour mieux les gérer)
- Les formations diverses : relaxation musculaire, les facettes, outil systémique, danse thérapie (5 rythmes)

Durée

60 heures en cours du soir

Validation

Contrôle continu

Frais de formation

70 000 F CFP

➤ RESPONSABLE PEDAGOGIQUE

FAVRO Patrick

Maître de conférences en langues et littératures anglaises et anglo-saxonnes

Intervenants :

GRAND Noelani

Psychologue clinicienne – art-thérapeute

QUIATOL Sabine

Psycho-praticienne

SOTOMAYOR Maria José

Art-thérapeute

➤ CALENDRIER

**Formation ouverte
à la demande pour un
minimum de 15 inscrits**

➤ LIEU DE FORMATION

**Campus d'Outumaoro
Université
de la
Polynésie française**